

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Municipio Santiago de Cali

Andrea Restrepo Parra

Lorena Ospina Barón

Nathaly Rengifo Uribe

Sebastián Dorado Castillo

Yenny Payan Orobio

Presentado a:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y A Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes, y Humanidades ECSAH

Psicología

Cali, Valle del Cauca

Abril 18 de 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract.....	4
Análisis Relatos De Violencia y Esperanza Relato 5: Carlos Arturo	5
Tabla 1. Formulación De Preguntas Circulares, Reflexivas Y Estratégicas.....	8
Análisis y Presentación De Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas	13
Tabla 2. Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas	16
Informe Analítico Paso 3.....	21
Conclusiones Foto Voz.....	24
Enlace de la página Wix	25
Referencias Bibliográficas.....	26

Resumen

La violencia es algo que a través de los años se ha mantenido presente en la historia colombiana, dentro de esta violencia, Colombia ha tenido un determinante en su aumento que ha dejado cada vez más víctimas debido a sus actividades y acciones, este es conocido como el conflicto armado colombiano, una problemática que con el tiempo ha cobrado un sinnúmero de víctimas y ha marcado la vida de más de una persona.

El presente trabajo da una mirada centrada en las consecuencias del conflicto armado sobre la población colombiana, en este se analiza el caso de Carlos Girón, tomado del libro Voces, con este relato se podrá evidenciar el impacto que el conflicto armado tuvo sobre su vida desde adolescente y cómo su vida ha tenido un giro completo a partir de lo sucedido, en sus diferentes contextos de desarrollo.

Además, se obtendrá una segunda visión del impacto del conflicto armado en Colombia con el análisis del caso de Peñas Coloradas, una comunidad desplazada forzosamente y estigmatizada como cómplices de los grupos subversivos que tuvieron que dejar sus hogares y vivir al margen de lo que el ejército estableciera aun sin estar involucrados en la lucha del conflicto armado. Este caso da un amplio margen de análisis que permite observar los emergentes psicosociales y el impacto presente en esta comunidad, con el fin de lograr proponer posibles acciones de apoyo y estrategias psicosociales que logren potenciar las herramientas y procesos para el afrontamiento de sus situaciones.

Palabras Claves: Conflicto armado, Emergentes psicosociales, Acciones psicosociales, Víctimas, Resiliencia

Abstract

Violence is something that through the years has remained present in Colombian history, within this violence, Colombia has had a determinant in its increase that has left more and more victims due to its activities and actions, this is known as the Colombian armed conflict, a problem that over time has claimed countless victims and has marked the lives of more than one person.

This work gives a focus on the consequences of the armed conflict on the Colombian population, in this the case of Carlo's Giron is analyzed, taken from the book Voces, with this story it will be possible to show the impact that the armed conflict had on his life from adolescent and how his life has had a complete turn from what happened, in his different developmental contexts.

In addition, a second view of the impacts of the armed conflict in Colombia will be obtained with the analysis of the case of Peña's Colorado's, a community forcibly displaced and stigmatized as accomplices of subversive groups who had to leave their homes and live outside of what the army established even without being involved in the fight of the armed conflict. This case provides a wide margin of analysis that allows us to observe the psychosocial emergencies and the impact present in this community, in order to propose possible support actions and psychosocial strategies that can enhance the tools and processes for coping with their situations.

Key Words: Armed conflict, Psychosocial emergencies, Psychosocial actions, Victims, Resilience

Análisis Relatos De Violencia y Esperanza Relato 5: Carlos Arturo

En este caso se puede evidenciar que el protagonista es un adolescente de 14 años el cual nació en la vereda el guayabo en Génova Nariño, este joven tuvo que enfrentarse a una situación que marco su vida de forma negativa pues la escena que vivió en ese momento dejo traumas, desde este momento su vida cambio de forma radical se tuvo que enfrentar a un análisis del antes y el después de su vivencia traumática, esta experiencia dejo huellas tanto físicas como emocionales teniendo que enfrentarse a traumas psicológicos y a una discapacidad física.

El primer fragmento de este relato es muy significativo pues es real y al mismo tiempo hace que se pueda ver a la víctima cuando relata su historia, el nombra que estuvo en una unidad de cuidados intensivos durante mes y medio donde no fue consciente de lo que sucedía, cuando logro despertar, no conectaba su realidad con lo que había sucedido pues era vulnerable ante esta situación lo cual lo hacía hacer negación de los hechos, este se vio enfrentado a una realidad desconocida donde no era consciente del daño que había sufrido su cuerpo, ya que era una etapa difícil de asimilar por el daño causado.

En el segundo fragmento Carlos nombra que desea estudiar, preparase y salir adelante, quiere luchar por sus ideales y sus sueños lo cual lo hace pasar de ser una víctima a ser un sobreviviente, el nombra que quiere estudiar medicina para poder ayudar a las víctimas de estos actos de violencia que como él día a día viven la misma situación, sin embargo, reconoce que se ve afectado por sentimientos que lo hacen sentir desmotivado ante la falta sensibilización por parte del estado.

Carlos también tiene temores como ansiedad, tristeza y angustia lo que lo hace susceptible, pero también se evidencia que tiene deseos de superación y que quiere salir adelante ante las adversidades que se presentan, él quiere emprender un proyecto de vida

que le permita generar bienestar, reparación y protección a los sobrevivientes de este tipo de escenarios de violencia.

Dentro del relato de Carlos se logra identificar la voz como víctima y como sobreviviente en el desarrollo de su relato donde cuenta; *“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”*. Aquí se puede evidenciar que Carlos cambio su perspectiva inicial de víctima, donde da un giro a su vida actual, creando un proyecto de vida, donde se identifica proyecto a corto, mediano y largo plazo, lo cual lo hace ser un sobreviviente que planea y tienes visión a futuro, aparte de esto no solo piensa en él como individuo, sino que quiere trabajar en pro del bienestar de otras personas que han sufrido estas mismas consecuencias.

Según (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001), “Otro fenómeno olvidado por los teóricos del trauma es el de la posibilidad de aprender y crecer a partir de experiencias adversas. Como en el caso de la resiliencia, la investigación ha mostrado que es un fenómeno más común de lo que a priori se cree, y que son muchas las personas que consiguen encontrar recursos latentes e insospechados. en el proceso de lucha que han tenido que emprender”. “De hecho, muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas (Tedeschi y Calhoun, 2000)”. Lo cual muestra que Carlos ha sido una persona resiliente ante la adversidad que ha sufrido ha demostrado que el fenómeno que lo afecto en ese momento le ha ofrecido la posibilidad de encontrar nuevos ideales de vida que hacen que esta

experiencia sufre un proceso de transformación haciendo que se convierta en un superviviente con nuevas metas y objetivos a futuro.

También se logra identificar la voz de la familia, donde dentro del relato nombra lo siguiente *“A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente. Durante los primeros tres meses de recuperación me hice el tratamiento médico en Pasto. Al año y medio tuve que volver para colocarme una malla. Como mi cuerpo no la resistió, tuvieron que sacármela otra vez; duré nueve meses en curaciones. Después de eso dije que no iba a hacerme otra cirugía en Pasto. Así me tocara pagarla a mí, me la iba a hacer en Cali o en Bogotá”*. Lo cual da muestra que la familia estuvo involucrada de forma directa en la complejidad de su situación pues esta tuvo que enfrentarse a diferentes sucesos traumáticos no solo para Carlos sino para ellos que estaban viviendo las diferentes escenas por las que el atravesaba por la complejidad de su situación de salud, viajaron a muchas partes con él, estando siempre al frente de la situación y viviendo cada día el proceso de su recuperación, al igual que cambiaron roles dentro del vínculo familiar ya que su madre también tuvo que dedicar parte de tiempo para su proceso de rehabilitación.

Tabla 1. Formulación De Preguntas Circulares, Reflexivas Y Estratégicas

Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Circulares	¿Quién además de algún familiar le brindo ayuda después del incidente presentado por los hechos violentos en su comunidad?	Con este tipo de pregunta se busca obtener información y establecer conexiones para entrar a entender como es la relación con la comunidad, la familia y el sistema.
Circulares	¿Cómo considera que se encuentra su familia emocionalmente después de su accidente?	Es una pregunta útil para identificar como está la dinámica familiar actualmente, si los integrantes de su familia afectados emocionalmente por la situación vivida por el protagonista se encuentran estables emocionalmente y en la capacidad de apoyar al protagonista en sus proyectos o si se requiere fortalecer al grupo teniendo en cuenta antes el representaba un apoyo significativo dentro de su grupo familiar y después de la situación vivida su familia es su principal apoyo para continuar adaptándose a su nueva vida.

Circulares	¿Considera usted que el cambio que tuvo tras el accidente le dio una nueva perspectiva de la vida?	<p>Con esta pregunta se busca explorar los cambios en las subjetividades de Carlos, la pregunta brinda la oportunidad de conocer la manera en la que Carlos percibe su mundo, su situación y su entorno, así como también permite que Carlos reflexione acerca de los eventos y cambios en su vida.</p> <p>Implica que Carlos recuerde su vida antes del accidente y después del accidente y así reflexione sobre los hechos a los que se ha visto expuesto.</p>
Reflexivas	¿Cuál es su prioridad actual en este momento y como se visualiza a corto mediano y largo plazo?	<p>En este espacio es importante que el protagonista que es la víctima se contextualice en su tiempo real y que indique cuál es su prioridad, sobre que desea trabajar en primera instancia y que le genera bienestar de manera prioritaria., en cuanto a la visualización a corto, mediano y largo plazo, hace que el individuo genere un estado de indagación donde el mismo crea</p>

		<p>estrategias que le puedan brindar</p> <p>escenarios a futuro donde él se vea de</p> <p>mejor forma tanto a nivel físico como</p> <p>emocional, dividiendo los tiempos para</p> <p>poder realizar un proyecto de vida.</p>
Reflexivas	<p>¿Qué aspectos positivos puede</p> <p>reconocer después del accidente</p> <p>para compartir con otras</p> <p>personas?</p>	<p>A través de esta pregunta se busca</p> <p>orientar a la persona a reconocer los</p> <p>factores protectores que le han ayudado</p> <p>a superar la situación y a mantener una</p> <p>actitud resiliente a través de tiempo.</p>
Reflexivas	<p>¿Cuáles son las fortalezas que</p> <p>ha encontrado para continuar su</p> <p>vida aun después de haber sido</p> <p>víctima de los hechos violentos</p> <p>que se presentan en algunas</p> <p>zonas rurales del país?</p>	<p>a través de este tipo de pregunta se</p> <p>busca que Carlos Andrés pueda</p> <p>profundizar más en la auto</p> <p>observación, lo cual le hace revisar</p> <p>creencias, prejuicios e ideas limitantes.</p> <p>Permitiéndole visibilizar recursos y</p> <p>otras variantes que le van a dar un</p> <p>nuevo significado a aquella historia</p> <p>que se había construido y recordado</p> <p>siempre en su vida de forma violenta.</p>
Estratégicas	<p>¿Como cree usted que pueda</p> <p>cambiar estos sentimientos de</p>	<p>Con esta pregunta se pretende que</p> <p>Carlos pueda cambiar los sentimientos</p>

	tristeza e impotencia que ocurrieron en ese momento por sentimientos positivos que traigan bienestar a su vida actual?	de víctima a sobreviviente, donde se busca que él pueda reconocer lo que le causo dolor y frustración en esa escena, logrando integrar de manera positiva esta situación modificando los pensamientos y que estos sean encaminados a aplicar la resiliencia, la fortaleza, la superación, la esperanza y la proyección de sueños.
Estratégicas	¿Qué cree que pasaría si buscara actividades o trabajos que se ajusten a su condición actual con el fin de lograr sus sueños y ambiciones?	Con esta pregunta se busca dar a Carlos la oportunidad de evaluar sus posibilidades y opciones a desarrollar con el fin de lograr cumplir sus metas; de tal forma que pueda buscar soluciones que le permitan seguir adelante sin ver su condición como una limitación.
Estratégicas	Partiendo de los hechos traumáticos vividos y de su capacidad para afrontar y romper el ciclo de violencia, ¿qué recursos considera necesarios para encaminar y dar	Esta pregunta nos permite la posibilidad de identificar y reconocer los recursos personales y sociales que puedan contribuir de manera asertiva al cumplimiento de su proyecto de vida y

cumplimiento a las metas	su búsqueda poder evitar que este tipo
propuestas para su proyecto de	de sucesos traumáticos se repitan.
vida?	

Análisis y Presentación De Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas.

El análisis del caso Peña Coloradas brinda una nueva perspectiva de las secuelas que ha dejado el conflicto armado en Colombia, permite observar las marcas en la población tras verse expuesta a esta situación, sin embargo, este caso anexa a un nuevo actor en el proceso de desplazamiento, siendo en este caso el ejercito quien obligó a la comunidad a irse de sus tierras pues el Estado había declarado a el ejercito como dueño temporal del caserío, lo cual desencadenó en un destierro para la comunidad que construyo y vivió ahí durante años.

La voz del relator en el caso de Peñas Coloradas permite conocer los momentos llenos de angustia a los que se tuvo que exponer la comunidad tras la llegada del ejército, permite ver el impacto psicosocial ocasionado en los pobladores al ser desplazados de lo que consideraron su territorio, pasando a ser personas sin un hogar, un techo y, sobre todo, pasaron a ser una comunidad a la que le arrebataron su cultura y lugar de desarrollo.

En el caso se evidencian los diferentes escenarios y tiempos que se desarrollaron según la problemática, contando así la llegada del ejército a adueñarse de estos terrenos, obligándolos a abandonar sus tierras y además refieren el momento en donde son juzgados y señalados sin fundamentos como cómplices de la guerrilla, siendo así estigmatizados y obligados a quedar en medio de un conflicto del cual no eran parte.

El caso de Peñas Coloradas es una situación que deja, de manera inevitable, una marca en la vida de todos los involucrados, la comunidad vulnerada tuvo que estar bajo el ojo prejuicioso del ejército, bajo miradas juzgadoras y tuvo que sobrellevar un desplazamiento forzoso.

En este caso se puede evidenciar que la violencia ha dejado emergentes psicosociales como la desesperación, el dolor, el miedo, la tristeza y la incertidumbre de cada individuo

en la travesía de ser desplazado forzosamente de su hogar, son consecuencias asociadas a el proceso de vulneración que sufre la comunidad, generando así alteraciones sobre la población de Peñas Coloradas. El desplazamiento forzosos genera un tipo de inseguridad a las familias produciendo deterioro de la dignidad, de la identidad y de baja autoestima, dejando Emergentes psicosociales como la impotencia, los problemas económicos, la desesperación, el desplazamiento, la separación de las familias, la terminación de costumbres dentro de la cultura, miedo, frustración, temor y desconfianza lo que genera en la comunidad posibles traumas psicológicos.

La población también presenta como consecuencia una vulneración de sus derechos básicos, a la educación, a la vivienda, a la alimentación, entre otros, siendo esto un emergente psicosocial bastante delicado pues genera un proceso de desamparo a las víctimas de Peñas.

Esta situación no solo deja una marca, sino que cambia a la población su forma de ver y comprender su entorno, vulnera su sentido de pertenencia y su identidad asociada a su lugar y ambiente de desarrollo.

Un aspecto clave a resaltar en el caso Peña Coloradas es la estigmatización que sufrió la comunidad como cómplice de un acto armado, la población se ve desamparada ante esta situación, el ser estigmatizados como cómplices de un actor armado genera un cambio en la forma en la que las personas ven a esta comunidad, tachándolos, sin pruebas, de ser guerrilleros y cómplices, esto desencadenando en sentimientos de rechazo y aislamiento por parte de las comunidades a las que llegue esta población, terminando en un proceso solitario y sin empatía ante las situaciones de las víctimas.

El estigma de ser cómplices marca la vida de cada individuo involucrado de manera consciente o inconsciente, en este caso marco la vida de toda una comunidad, pues bajo la

primicia de juzgarlos como guerrilleros fue que se escudaron los militares para justificar actos ilegales y denigrantes contra una población que sólo buscaba mejorar sus condiciones de vida frente a la situación de abandono que sus tierras tenían por parte de ellos programas del gobierno, el ser estigmatizados como cómplices sin pruebas terminó forzando a la comunidad de Peñas Coloradas a huir como culpables de un hecho que no cometieron, viéndose forzados a abandonar no sólo sus hogares o posesiones materiales, sino también su cultura y su entornos de desarrollo.

El daño en la comunidad de Peña Coloradas no es algo que pueda ser borrado, la comunidad nunca va a olvidar las situaciones denigrantes a las que fueron sometidos, sin embargo, lo que si se puede lograr es transformar esas situaciones en la vida de cada una de las víctimas, para ello se necesita desarrollar acciones de apoyo frente la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad, en las acciones de apoyo en la situación de crisis se debe intervenir primeramente el evento traumático direccionando la parte emocional, a la evaluación de los daños y evaluación del soporte de redes sociales, orientando en la toma de decisiones que sean asertivas para poder superar el déficit conductual o emocional que se vive en ese momento.

Algunas de las acciones es la de realizar entrevistas que permitan gestionar el seguimiento a estas familias, buscando la participación y el apoyo de fundaciones, instituciones y grupos que le permitan a la comunidad surgir y ganar nuevas competencias tanto a nivel individual como colectivo ofreciéndoles una vivienda digna, trabajo y estudio.

Realizar apoyo psicosocial a toda la comunidad afectada empleando diferentes estrategias de autocontrol para poder superar los sentimientos de estrés postraumático y procesos de duelo, y así lograr brindar a cada víctima de Peña Colorados el inicio de un proceso de superación y restructuración en la forma de vida de estas personas.

Tabla 2. Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Peñas Coloradas

Estrategias	Nombre	Descripción - Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	El empoderamiento es mi compromiso de cambio	Descripción	• 1 fase:	Promover la	Que los propios
		Crear mesas de dialogo junto a la comunidad víctima del conflicto armado presentado en peñas colorado y los entes del estado.	Cronograma de programación tiempo: 1 semana	participación de la comunidad para que asistan a las fechas que se realizaran las mesas de dialogo.	afectados por los conflictos armados puedan a través del dialogo generar fortalezas,
		Objetivo	• 2 fase: Mesas de dialogo Tiempo: 1 mes	Hacer un debido proceso de acompañamiento y seguimientos con respecto a los acuerdos que se llegan durante la mesa de diálogo.	autodesarrollo y acciones de empoderamiento para con él y los otros de su comunidad.
		Promover la participación de la comunidad en las diferentes mesas de diálogos que se programen donde se le permita al sujeto la libre opinión, el ser escuchado, y el	• 3 fase Acompañamiento y seguimiento Tiempo: 4 meses	acompañamiento y seguimientos con respecto a los acuerdos que se llegan durante la mesa de diálogo. Dar a conocer a la comunidad el informe final que sea llevado a cabo	Cambiar el panorama de conflictos armados y violentos que se presentaron y vivieron a causa de amenazas y poca

		poder contar con un proceso de acompañamiento y seguimiento por parte de un profesional del área de la psicología psicosocial		como resultado logrado con las mesas de diálogo y el proceso de acompañamiento y seguimiento que se realizó durante todo el proceso ejecutado.	comunicación en buenos términos
Estrategia 2	“Nuestra tierra nuestra esperanza”	Descripción	• 1 fase:	Se establecen	Acabar con los
		Mediante la restitución de sus tierras y dar lo que le corresponde a cada habitante que sufrió a raíz de los estragos del desplazamiento forzado, se pueden establecer estrategias que permitan en compañía del estado la creación de	Planeación y asesoramiento en base al proyecto construido a raíz de la situación actual de la comunidad. tiempo: 3 semanas	reuniones con los líderes comunitarios y entes del estado para de esta manera generar pactos consensuados que les permitan conocer y establecer los procesos de los cultivos lícitos y	cultivos ilícitos. Capacitar a la comunidad. • Empoderar la comunidad e incentivar el trabajo colectivo. • Generar una responsabilidad colectiva dentro de

asociaciones comunitarias encaminadas al cultivo lícito impulsados por campañas que favorezcan y brinden las herramientas para establecer un proceso operativo que les favorezca la oportunidad de la producción en masa y posteriormente la comercialización.	<p>Tiempo: 1 mes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 fase <p>Ejecución del proyecto</p> <p>Tiempo: 5 meses</p>	<p>los beneficios que puede traer como proyecto asociativo dentro de un marco legal, educativo y formativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento y seguimiento a la constitución de asociaciones comunitarias encaminadas a creación de cultivos lícitos gracias a una agricultura auto sostenible. • Acompañamiento y seguimiento a los 	<p>la comunidad que pondere la capacidad de transformación que tienen como una comunidad colectiva.</p>
<p>Objetivo: Generar en la comunidad un objetivo grupal que les permita como sociedad mancomunada</p>			

		encaminar procesos de superación que tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de todos los implicados en el proceso.		procesos de cultivo, producción y comercialización, además de la generación de un fondo de apoyo en base a recursos obtenidos gracias a los entes del estado involucrados en este proyecto.	
Estrategia 3	“Reconectando con la identidad”	Descripción Reconocer las características culturales que definen la identidad de la comunidad teniendo en cuenta que para todas las regiones que sufren el conflicto armado se da en situaciones	<ul style="list-style-type: none"> 1 fase: Elección de los profesionales para el acompañamiento tiempo: 1 semana 2 fase: Identificación de las características culturales de la comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> Definir los profesionales que deben acompañar la estrategia de recuperación de la identidad de cultura. Incentivar la comunidad a resaltar y recordar 	Que la comunidad recupere su identidad mediante el reconocimiento y fortalecimiento de sus características culturales, para empoderarse desde una actitud activa en la transformación su realidad y futuro.

diferentes y su enfrentamiento también es diferente.	Tiempo: 1 semana	las características que definen su identidad.
	3 fase	
	Reconstrucción de dicha identidad,	
Objetivo	mediante talleres,	• Orientar a la
Reconocer los	narraciones,	comunidad a
aspectos culturales	conversaciones,	retomar esa
lo cual les permite	actividades	identidad cultural
el fortalecimiento de	Tiempo: 1 mes	transformándola en
los recursos de		una identidad
enfrentamiento y		empoderada y
orientarla hacia una		activa dentro de su
actitud activa frente		proceso de
a su propia		transformación
transformación		social.
social.		

Informe Analítico Paso 3

Este ejercicio nos permitió trascender y hacer un análisis de la historia colombiana enmarcada por hechos violentos y que por su puesto queda marcado en las memorias de todos han vivido y han sido el claro ejemplo de la perseverancia en medio del oscuro manto de la violencia y el conflicto armado y sobre todo de los sentimientos que quedan inmortalizados en los corazones de los cientos de colombianos que atravesaron y actualmente atraviesan por los flagelos de la tiranía de los grupos armados ilegales que en medio de su deseo de tener más poder pasan por encima de las comunidades menos favorecidas y olvidadas por el estado colombiano y sus gobernantes.

Esta experiencia nos permite afrontar y reconocer la violencia como una problemática que a pesar de los tratados de paz que existen sigue afectando y violando los derechos a nuestros compatriotas sumergidos en la tragedia y la desazón constante por la falta de humanismo y consideración de un humano hacia otro. Este contexto nos permite reflexionar la subjetividad con la cual se pueden mirar los distintos escenarios de la violencia a través de un ejercicio basado en los procesos narrativos y de construcción de las diferentes realidades en Colombia.

Es importante resaltar la capacidad del ser humano para actuar ante la adversidad y su poder de transformación, el empoderamiento que puede adoptar de acuerdo con las necesidades por las cuales atraviese y todo esto nos permite confrontar los hechos de violencia y afrontar la situación no como víctima si no como un ente de cambio y constante superación dejando atrás la estigmatización y emociones como el dolor, la angustia, miedo, tristeza.

Las herramientas para la actividad son las que nos permiten plasmar y narrar historias relacionadas a la problemática de la violencia, vista desde todos sus ángulos y claro esta

nos da un espacio de reflexión acerca de las experiencias y de esta manera hacer una reconstrucción histórica que nos dé un contexto más acercado a la realidad de su existencia. Todo esto tiene un gran impacto en el individuo y en su entorno ya que logra hacer una especie de transformación psicosocial, donde se tejen nuevos lazos emocionales, se reconstruye la identidad no solo desde el rol de víctima, sino que también se realiza un tipo de empoderamiento individual y colectivo que permite dar un paso a la nueva realidad.

Para todas las personas que han experimentado esa difícil situación de la violencia es de vital importancia trabajar en como poder afrontar cada hecho que marco su vida de tal forma que se puedan liberar de aquellas ataduras a las cuales han estado unido, por lo cual se busca que los individuos sean instrumento de participación en su cambio a través, de la construcción de su propia realidad y del empoderamiento, lo cual les pueda ayudar a ser resilientes ante esos acontecimientos, permitiéndose un cambio en su panorama y una mejor calidad de vida.

Se pertenece a una comunidad, aun país y lo ideal es poder estar en armonía con los otros, y con mi entorno social, pero en el recorrido de la historia esta realidad que se busca ha sido opacada muchas veces por la violencia que causa los diferentes ideales ya sean por cuestiones políticas, o diferentes intereses propios por determinados gremios, por los que originan los diferentes traumas que afecta no solo a una persona y su vínculo sino a todo un grupo social hasta llegar a afectar posiblemente a todo un país.

Teniendo en cuenta cuanto daño causan los hechos violentos en las personas es importante como comunidad trabajar en pro de la mejora continua, teniendo en cuenta la memoria historia de nuestro país para así entender el presente y como este se puede transformar los paradigmas violentos que vive la nación y enfocarlos en procesos de cambio enfocados hacia la paz, la rehabilitación de las víctimas y la resocialización para

garantizar un nuevo comienzo alejado del conflicto, la guerra, la muerte y los desplazamientos forzados.

Conclusiones Foto Voz

Los contextos violentos del pasado hoy en día pueden ser transformados a través del trabajo en comunidad y en ese sujeto que busca liberarse de traumas, sentimientos y vivencias negativas. Por ello la narrativa y la memoria son herramientas necesarias para trabajar en estos campos ya que permite visualizar y traer o recrear hechos que tuvieron un gran impacto en la vida de una persona, familia o comunidad.

Cada una de estas experiencias ha permitido visibilizar las diferentes problemáticas que se generan dentro de una comunidad mostrando diferentes tipos de violencia que abarcan los contextos sociales desde el rol de psicólogo convocando a la intervención, la acción y la búsqueda del cambio.

Enlace de la página Wix

<https://andrearestrepo437.wixsite.com/paso3-grupo-44>



Referencias Bibliográficas

- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com
Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>